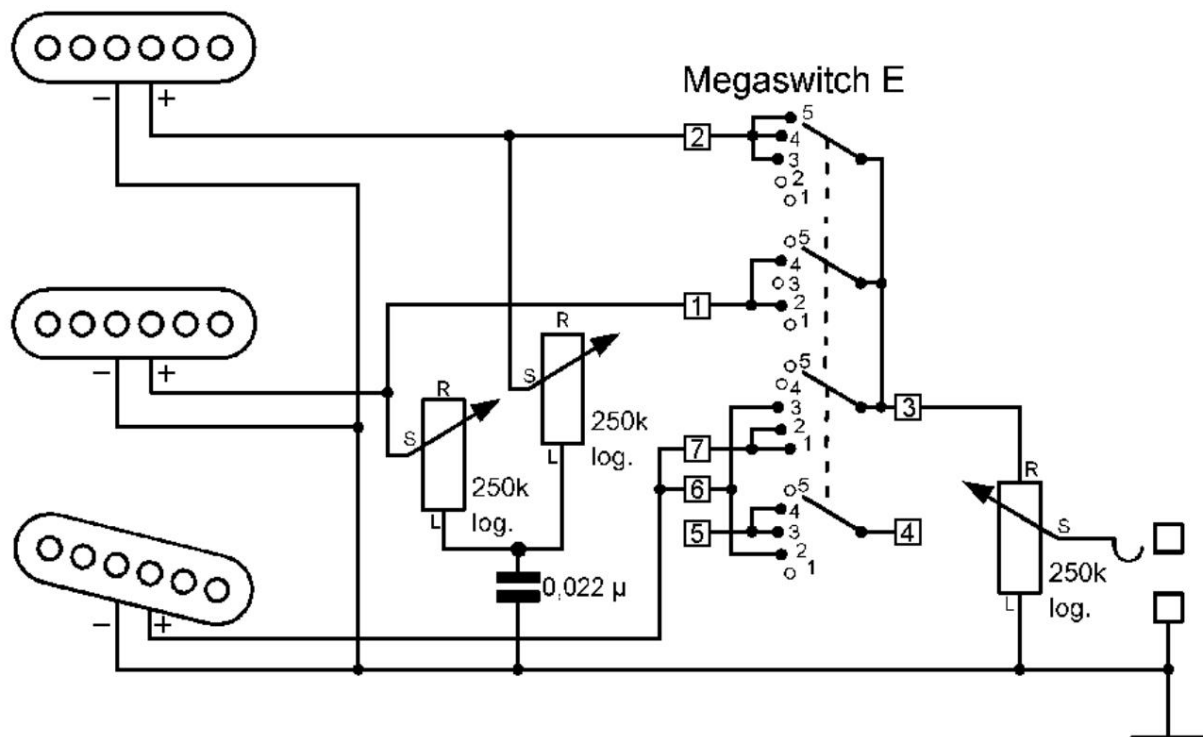
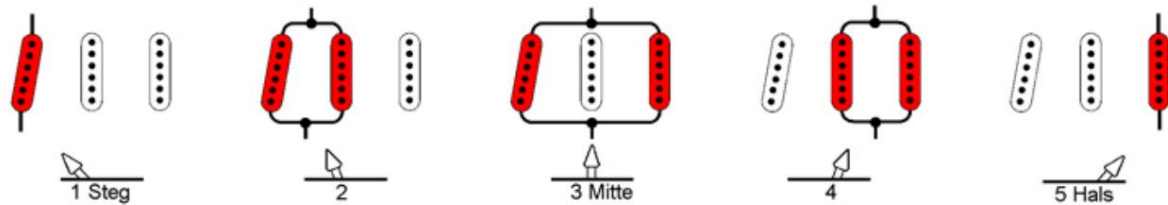


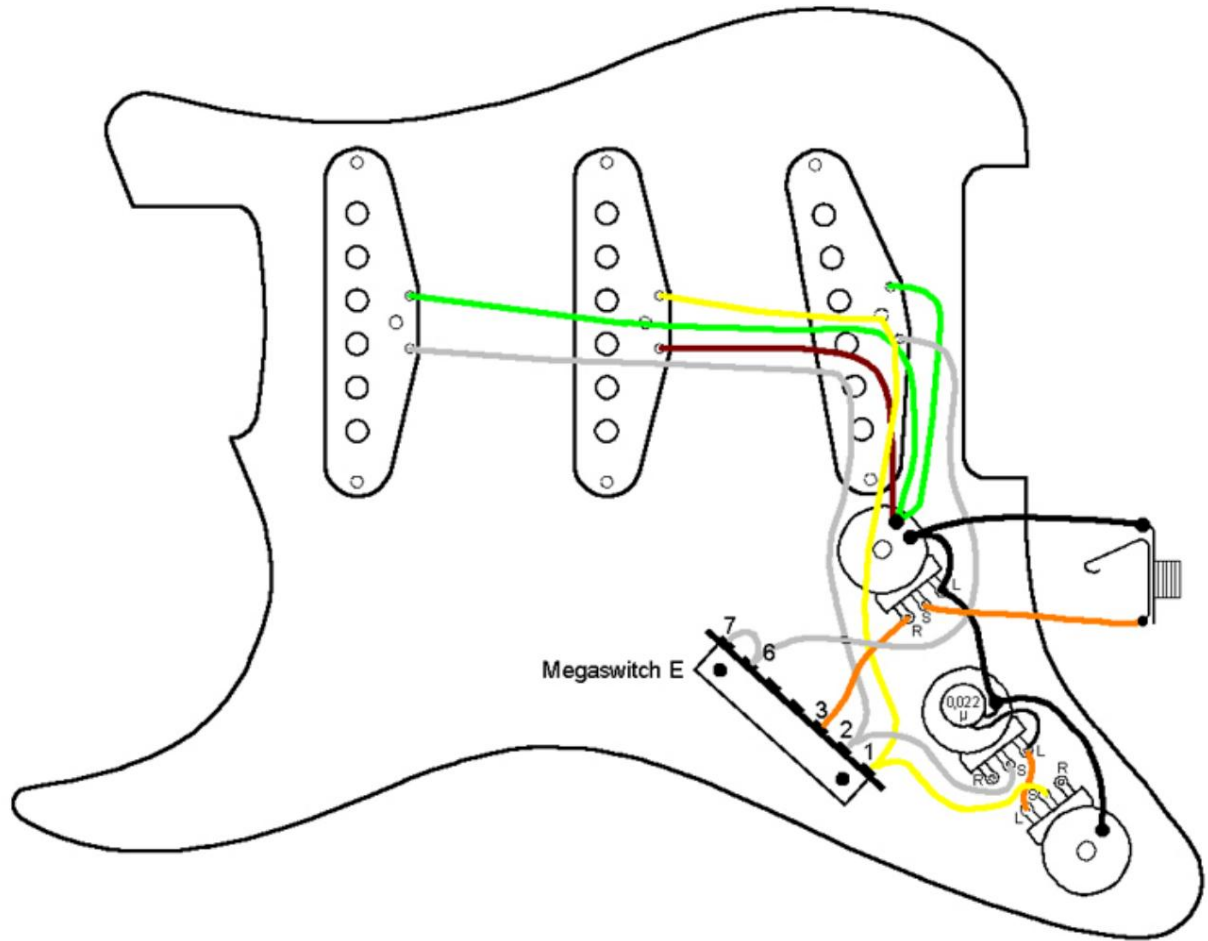
# Megaswitch E

Avec le Megaswitch E, vous pouvez créer les circuits suivants :

## SSS3

Les combinaisons « manche + chevalet » et « les trois » ne sont pas possibles avec le commutateur standard. Le premier est particulièrement populaire et ressemble à la Telecaster. Certains guitaristes ont intégré un interrupteur supplémentaire à leur guitare à cet effet. Mais ce n'est pas du tout nécessaire. C'est beaucoup plus facile avec un Megaswitch E. Dans les positions 1, 2, 4 et 5, il offre les sons habituels, en position 3, au lieu du micro central, les micros chevalet et manche fonctionnent en parallèle. Avec l'orientation magnétique SNS ou NSN, les positions de commutation 2 et 4 sont sans bourdonnement. Si vous souhaitez que la position 3 soit sans bourdonnement, vous pouvez échanger les micros du manche et du milieu, puis il bourdonnera en position 2, ou échanger les micros du milieu et du chevalet, puis il bourdonnera en position 4.





Relations:

Position

1 étape

2 ponts et centre parallèles

3 Chevalet et manche parallèles

4 Parallèles milieu et cou

5 Cou

Connexion

1 Connexion chaude intermédiaire

Connexion chaude à 2 cols

3 Sortie

4 -

5 -

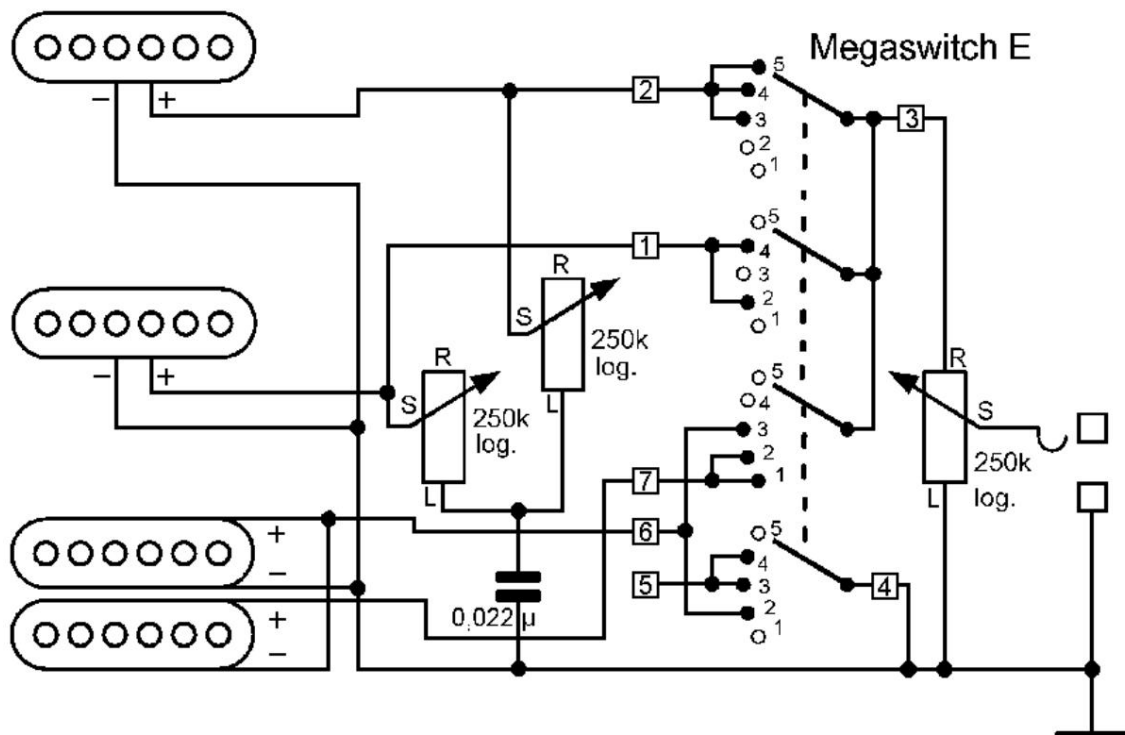
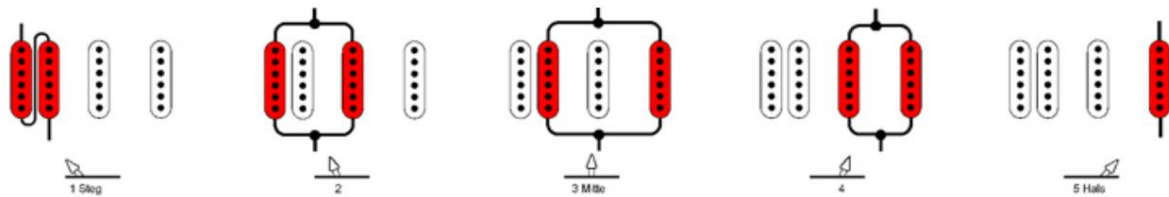
6 à 7, connexion à chaud du pont 7 à

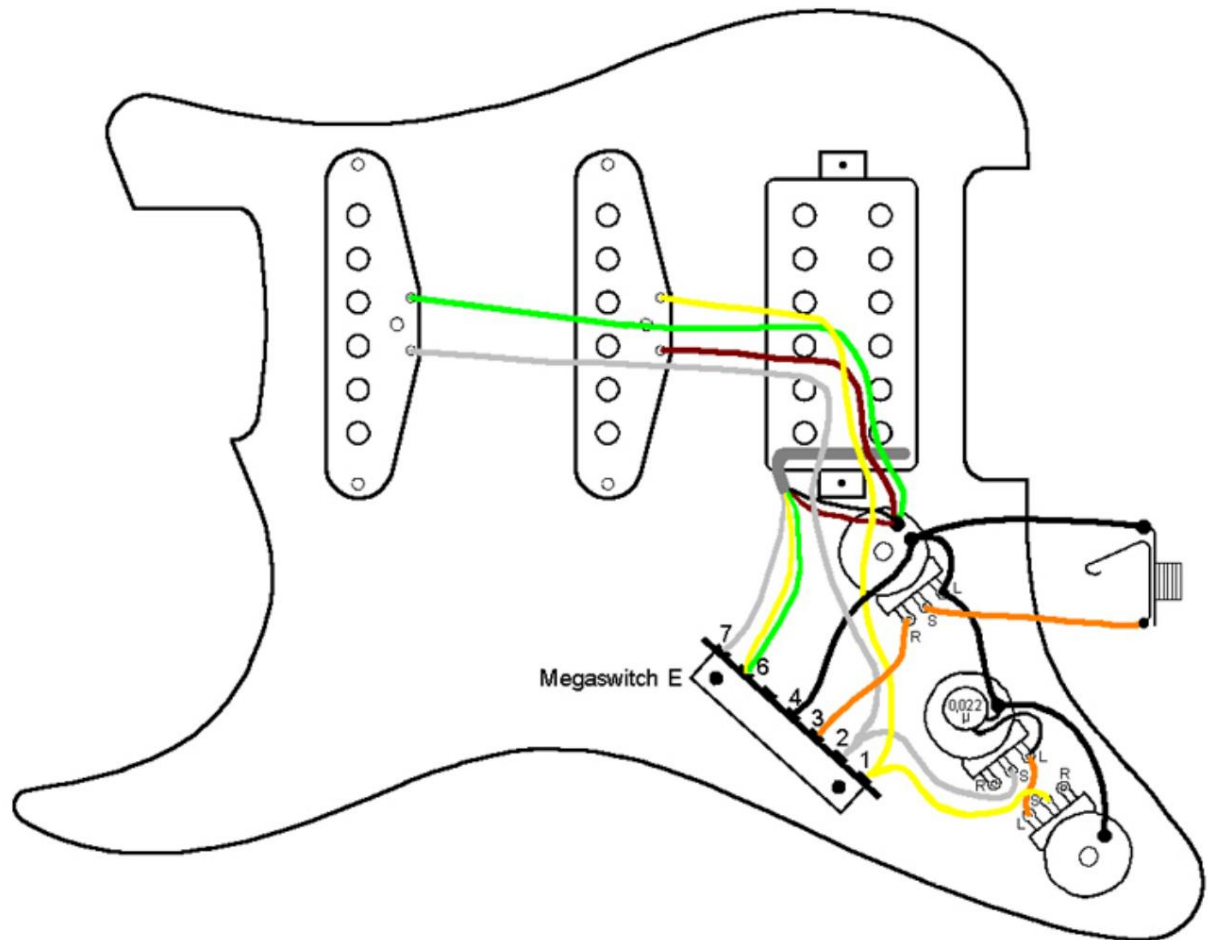
6, connexion à chaud du pont

Terre : les trois bornes froides

## HSS4

Dans ce circuit, les micros manche et chevalet sont activés en position 3, ce dernier étant séparé. La bobine intérieure reste en fonctionnement, la bobine extérieure est ouverte. En position 2 le humbucker est également splitté, ici la bobine extérieure reste en fonctionnement, la bobine intérieure est court-circuitée. De cette manière, un fonctionnement sans bourdonnement peut être obtenu dans les positions de commutation 1, 2, 3 et 4. L'orientation magnétique des bobines doit alors être NS-SN ou SN-NS (du pont au manche). Un Megaswitch E est utilisé ici.





Relations:

Position

Humbucker à 1 étage

2 ponts bobine extérieure et centrale parallèles

Bobine intérieure et manche à 3 ponts

4 Parallèles milieu et cou

5 Cou

Connexion

1 Connexion chaude intermédiaire

Connexion chaude à 2 cols

3 Sortie

4 Mass

5 -

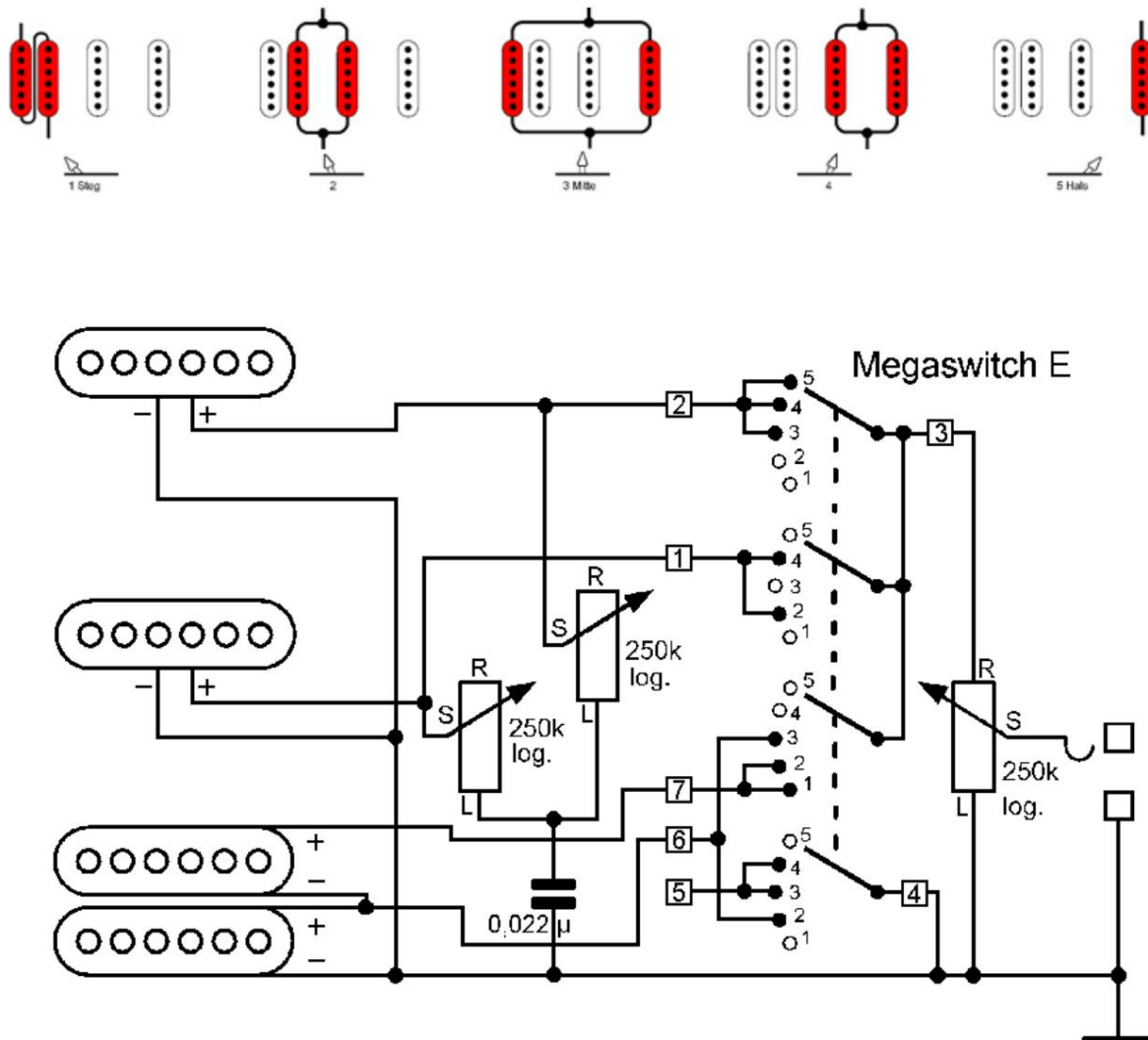
6 ponts de connexion chaude pour bobine intérieure et de connexion froide pour bobine extérieure

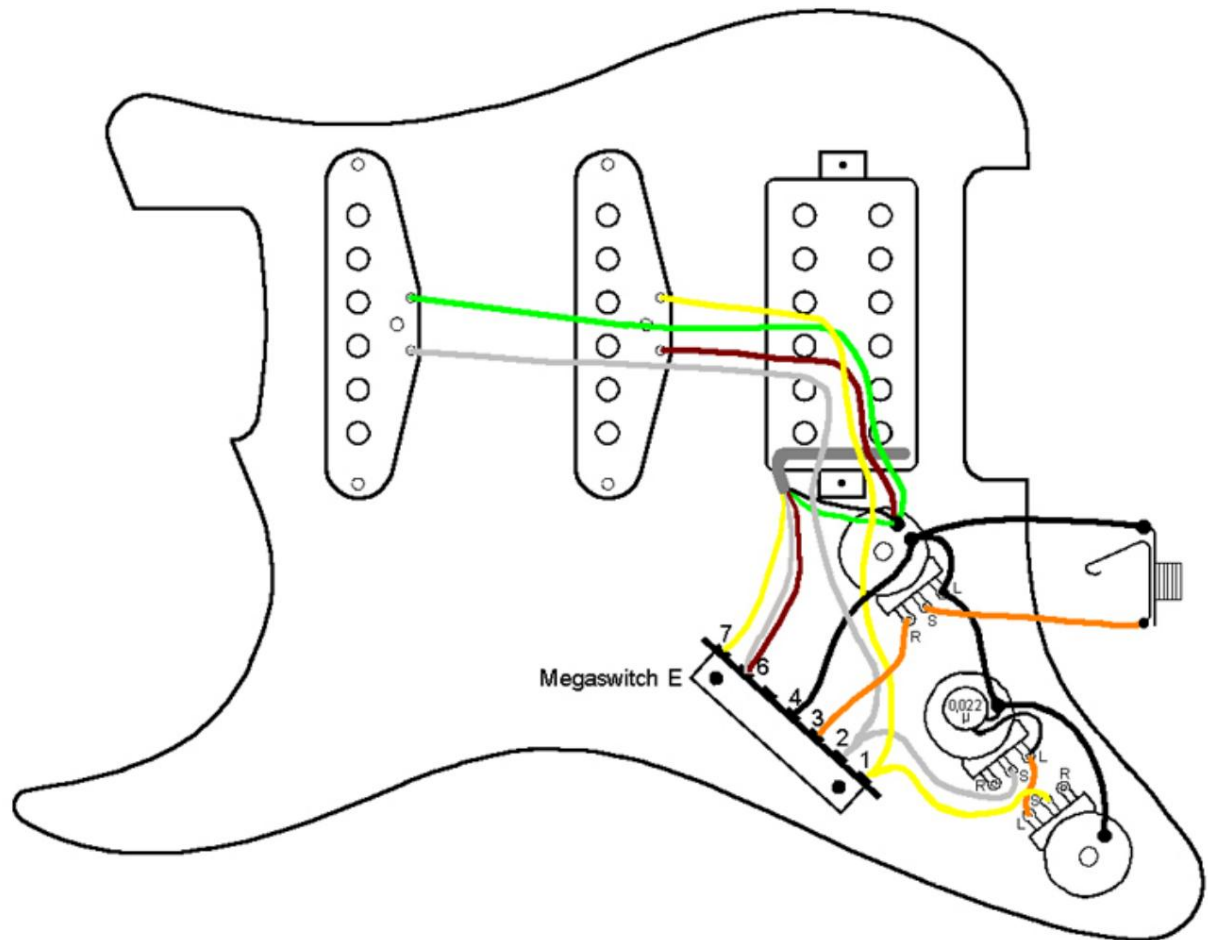
7 Pont de connexion chaude de la bobine extérieure

Terre : 4, les trois connexions froides

## HSS5

Il s'agit d'une modification du circuit HSS4. Ici, en position 3, les micros manche et chevalet sont activés, ce dernier étant séparé. La bobine extérieure reste en fonctionnement, la bobine intérieure est ouverte. En position 2, le humbucker est également divisé, ici la bobine intérieure reste en fonctionnement, la bobine extérieure est court-circuitée. De cette manière, un fonctionnement sans bourdonnement peut être obtenu dans les positions de commutation 1, 2, 3 et 4. L'orientation magnétique des bobines doit alors être NS-NS ou SN-SN (du pont au manche). Un Megaswitch E est utilisé ici.





Relations:

Position

Humbucker à 1 étage

2 ponts bobine intérieure et centrale parallèle

Bobine extérieure et manche à 3 ponts

4 Parallèles milieu et cou

5 Cou

Connexion

1 Connexion chaude intermédiaire

Connexion chaude à 2 cols

3 Sortie

4 Mass

5 -

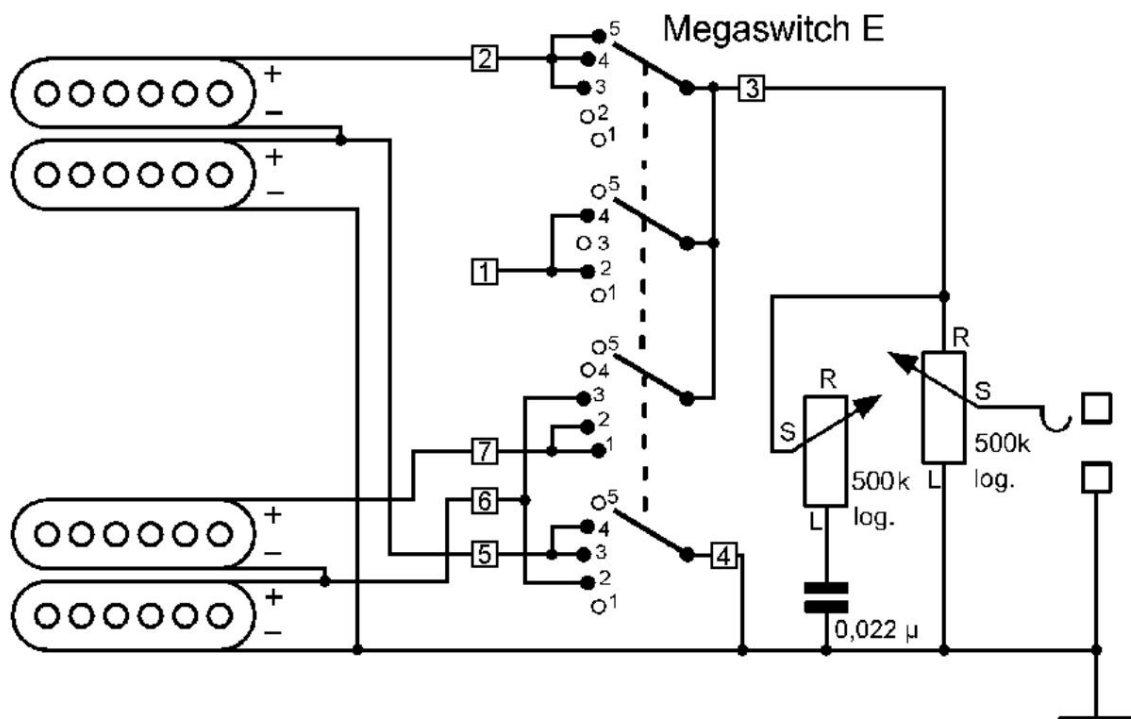
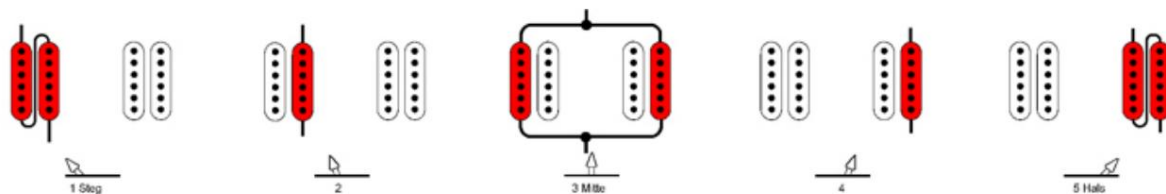
6 ponts de connexion chaude pour bobine extérieure et de connexion froide pour bobine intérieure

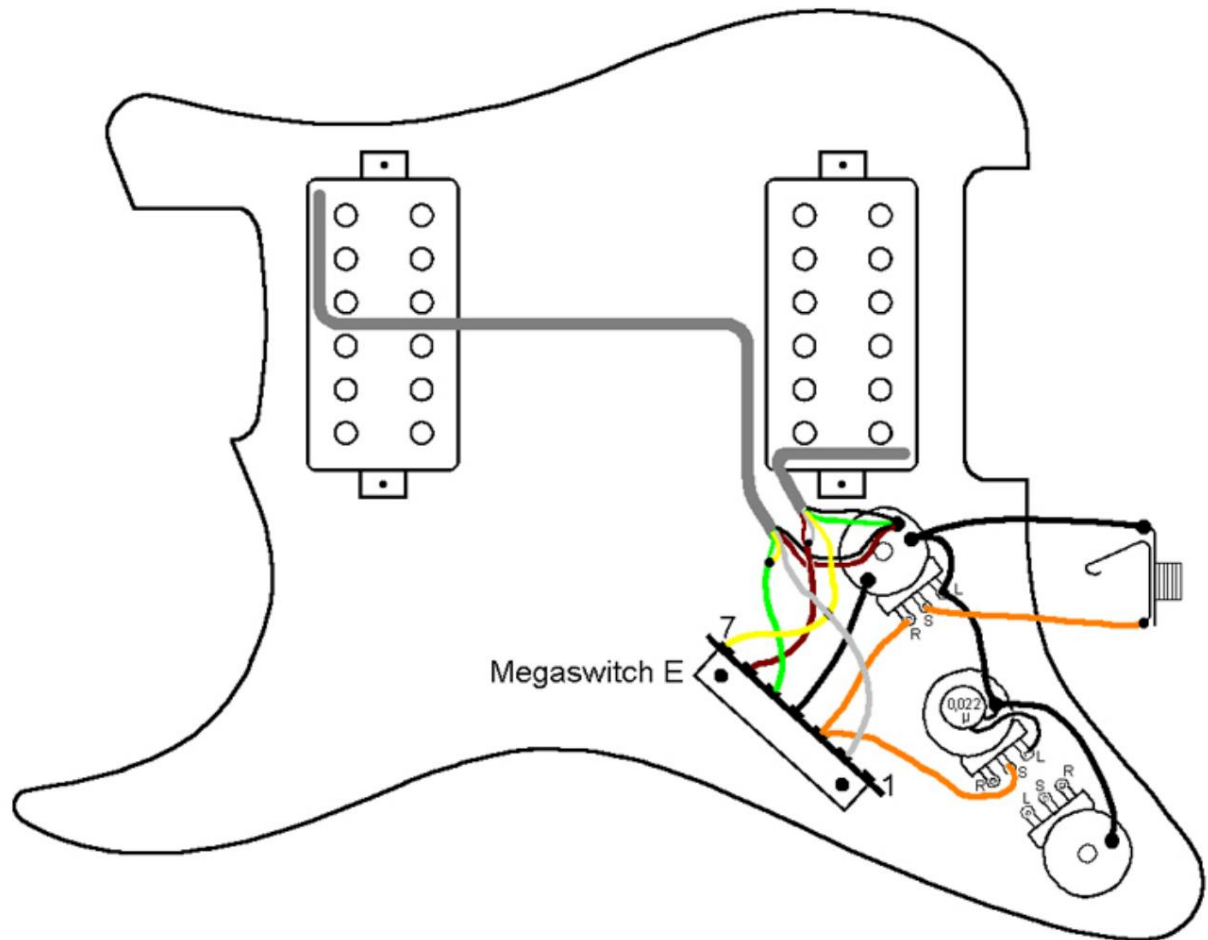
Bobine intérieure de connexion à chaud à 7 ponts

Masse : 4, connexion froide du pont bobine extérieure, connexion froide du milieu et du cou

## HH7

Ce circuit est en grande partie similaire au HH6, la seule différence étant qu'un Megaswitch E est utilisé ici. Ici aussi, en échangeant les connexions de la bobine en conséquence, l'autre bobine reste active lors de la division du humbucker. Pour éviter le bourdonnement, une bobine à pôle nord et une bobine à pôle sud doivent être allumées.





Relations:

Position

Humbucker à 1 étage

2 bobines intérieures en

bande 3 bobines extérieures parallèles

Bobine extérieure à 4 cols

Humbucker 5 Hals

Connexion

1 -

Bobine extérieure à 2 bornes chaudes

3 Sortie

4 Mass

Bobine intérieure à 5 bornes chaudes et bobine extérieure à bornes froides

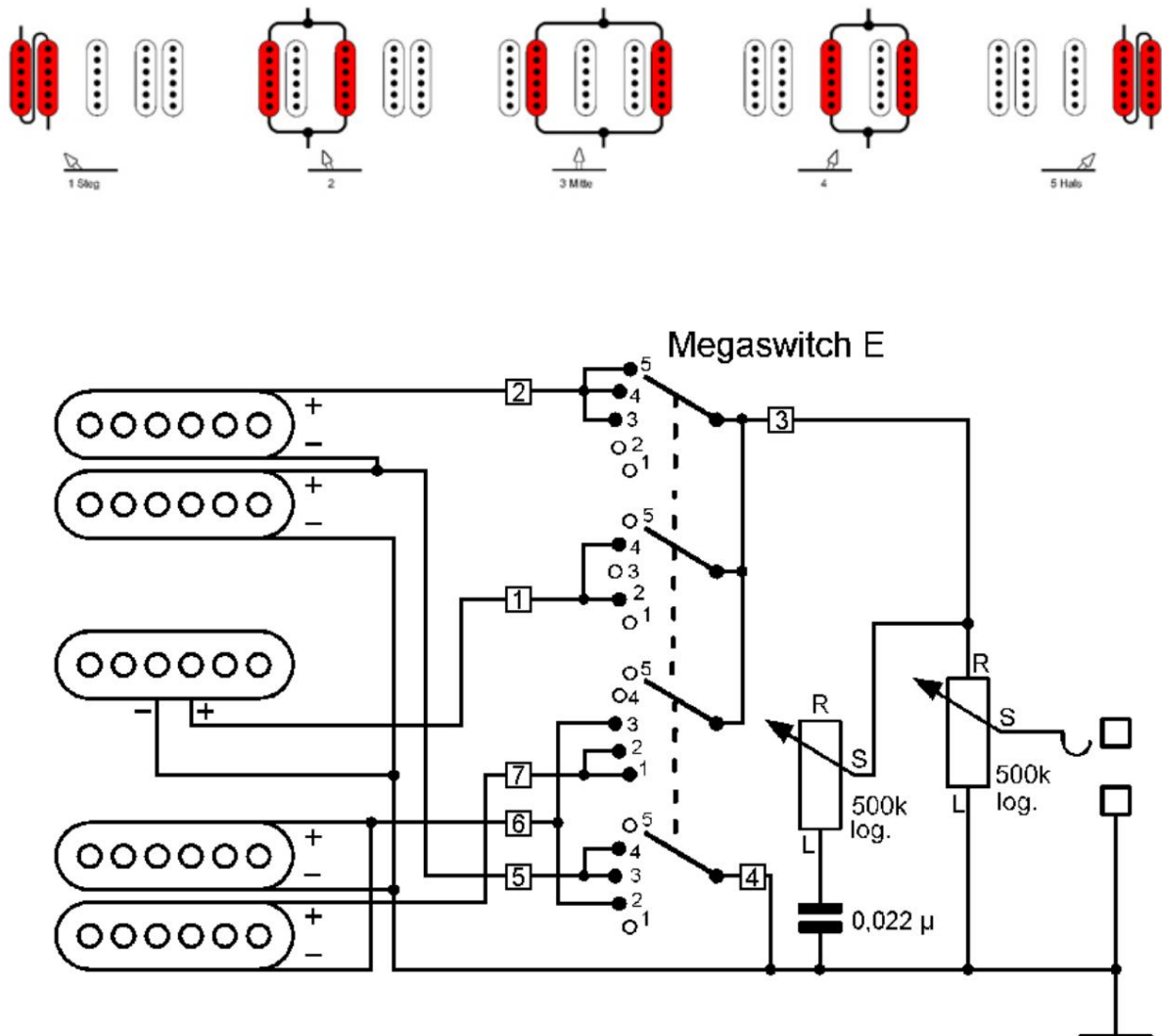
6 ponts de connexion chaude pour bobine extérieure et de connexion froide pour bobine intérieure

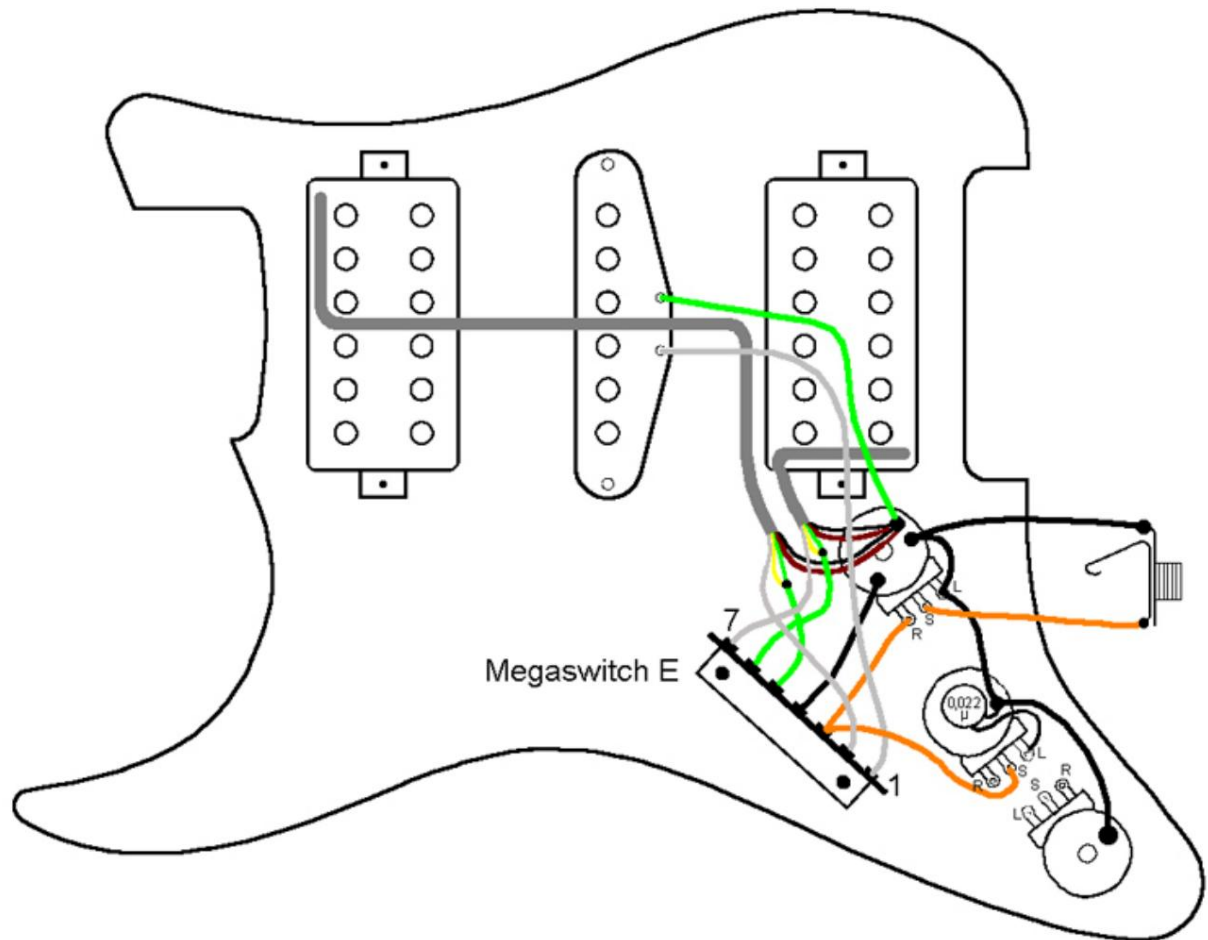
Bobine intérieure de connexion à chaud à 7 ponts

Masse : 4, connexion froide du pont bobine extérieure, connexion froide du col bobine intérieure

## HSH4

Il s'agit d'une modification du circuit HSH3. Les positions 1, 2, 4 et 5 sont comme d'habitude, en position 3 la bobine intérieure du humbucker de chevalet et la bobine extérieure du humbucker de manche sont connectées en parallèle. Cela produit des sons similaires à ceux d'une Telecaster lorsque les deux micros sont activés. Ici, un fonctionnement sans bourdonnement peut être obtenu dans toutes les positions ; pour cela, la polarité magnétique doit être NS-S-SN ou SN-N-NS. Un Megaswitch E est utilisé. Dans ce circuit, un seul potentiomètre de tonalité est utile.





Relations:

Position

Humbucker à 1 étage

2 ponts bobine extérieure et centrale parallèles

3 Bobine intérieure du pont et bobine extérieure du cou parallèles

4 Bobine médiane et externe du cou parallèles

Humbucker 5 Hals

Connexion

1 Connexion chaude intermédiaire

Bobine extérieure à 2 bornes chaudes

3 Sortie

4 Mass

Bobine intérieure à 5 bornes chaudes et bobine extérieure à bornes froides

6 ponts de connexion chaude pour bobine intérieure et de connexion froide pour bobine extérieure

7 Pont de connexion chaude de la bobine extérieure

Masse : 4, borne froide centrale et bornes froides des bobines humbucker intérieures