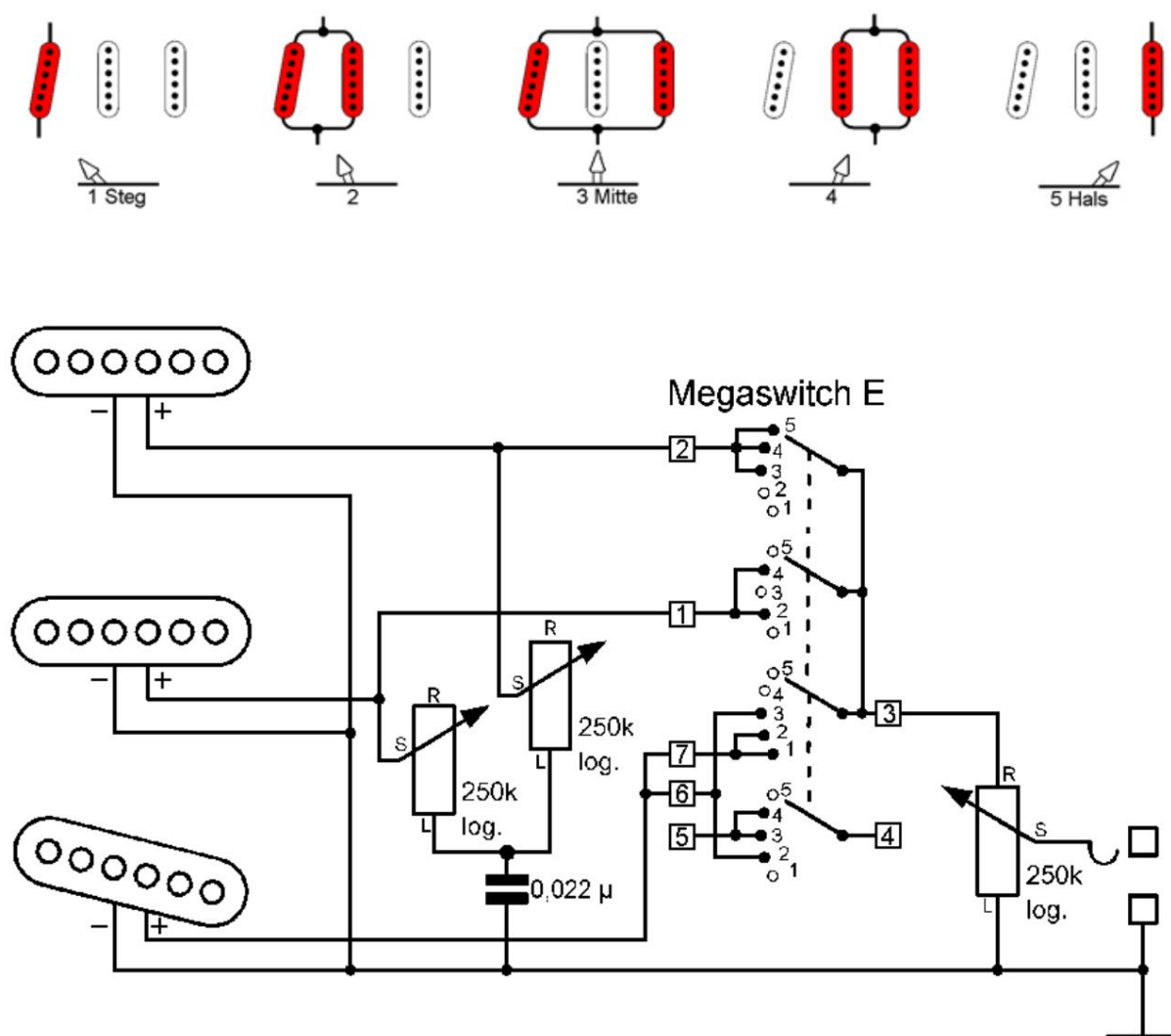


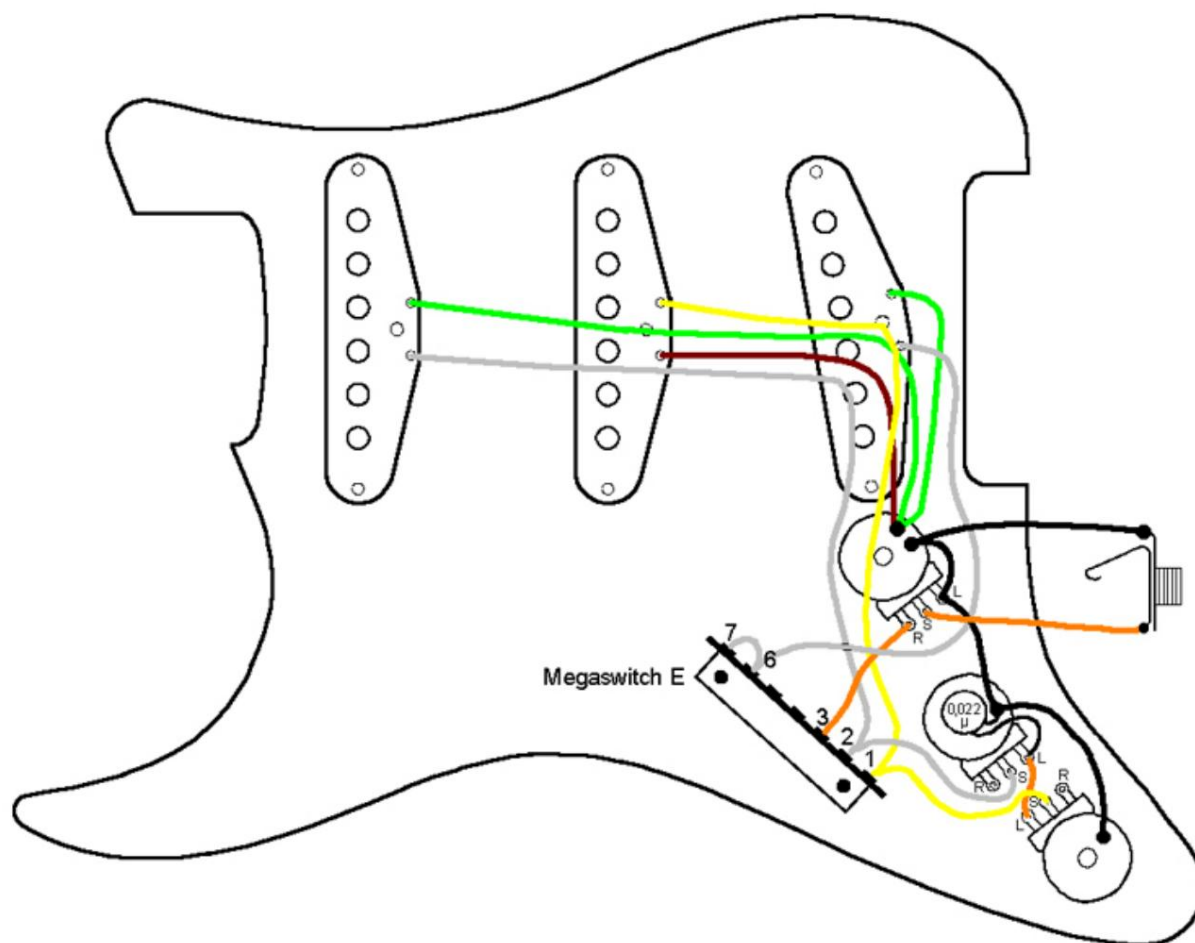
Megaswitch E

El Megaswitch E permite implementar los siguientes circuitos:

SSS3

El interruptor estándar no permite las combinaciones "mástil + puente" ni "las tres". La primera es particularmente popular, ya que recuerda a una Telecaster. Algunos guitarristas han instalado un interruptor adicional en sus guitarras para este propósito. Sin embargo, esto no es necesario. Un Megaswitch E ofrece una solución mucho más sencilla. En las posiciones 1, 2, 4 y 5, proporciona los sonidos familiares. En la posición 3, las pastillas del puente y del mástil se usan en paralelo en lugar de la pastilla central. Con orientación magnética SNS o NSN, las posiciones 2 y 4 del interruptor no producen zumbido. Si se desea zumbido en la posición 3, se pueden intercambiar las pastillas del mástil y central, en cuyo caso la posición 2 introducirá zumbido. Alternativamente, se pueden intercambiar las pastillas central y del puente, en cuyo caso la posición 4 introducirá zumbido.





Conexiones:

Posición

Paso 1

2 Puente y centro paralelo

3 Puente y mástil paralelos

4. Medio y cuello paralelos

5 cuellos

Conexión

1 Conexión caliente central

Conexión caliente de 2 cuellos

3 Salida

4 -

5 -

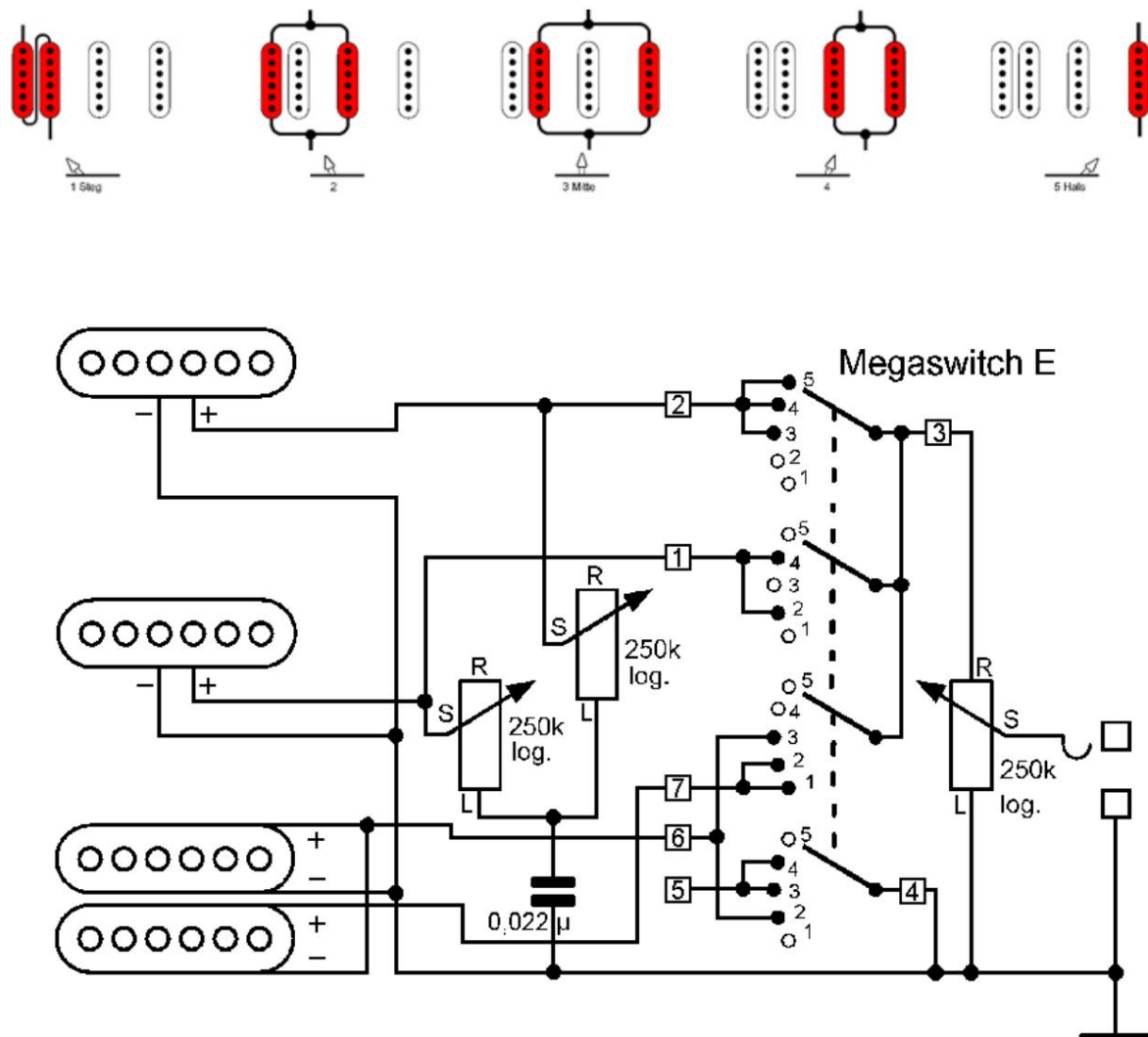
6 a 7, conexión en caliente del puente

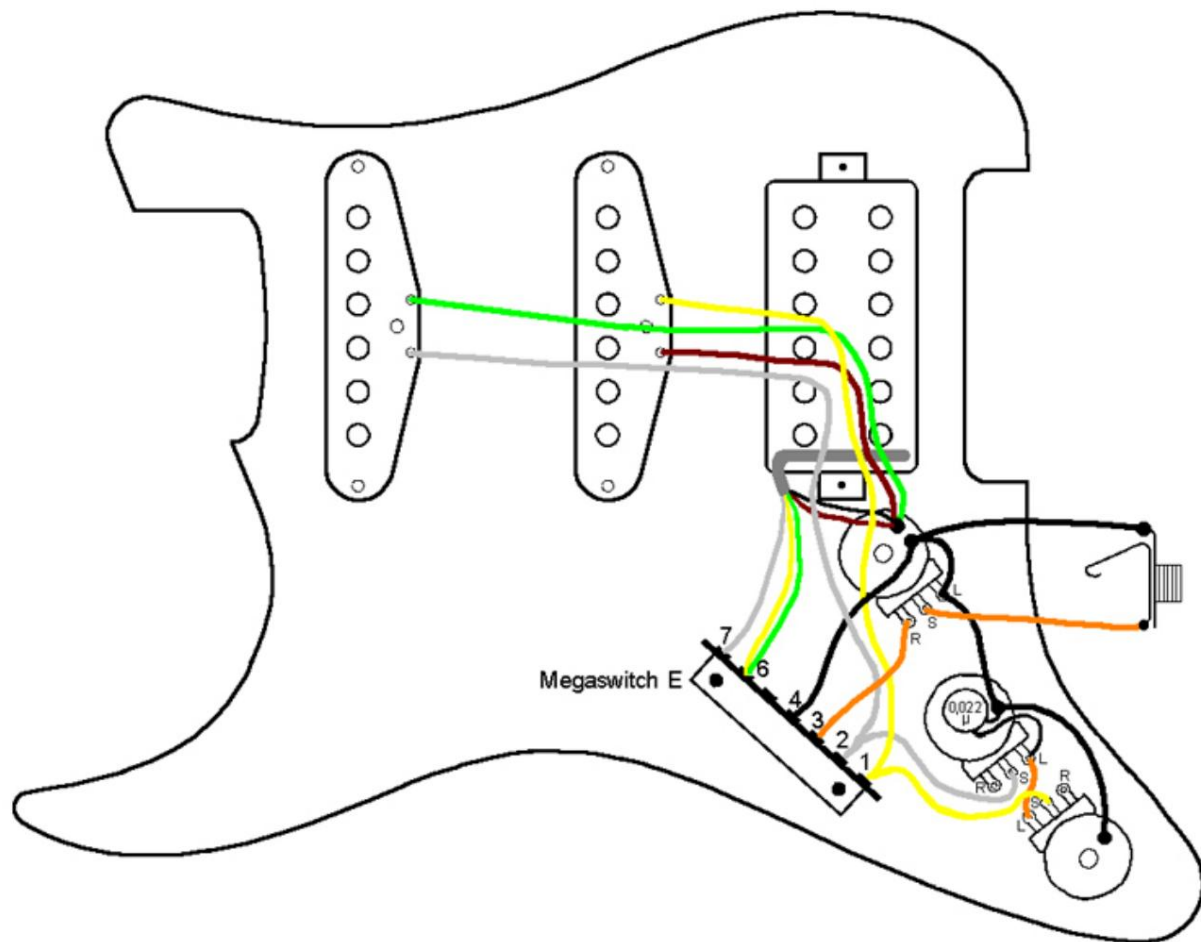
7 a 6, conexión en caliente del puente

Tierra: las tres conexiones frías

HSS4

En esta configuración de cableado, la posición 3 activa tanto la pastilla del mástil como la del puente, dividiéndose esta última. La bobina interna permanece activa, mientras que la externa está abierta. En la posición 2, la humbucker también se divide; en este caso, la bobina externa permanece activa y la interna se cortocircuita. Esto permite un funcionamiento sin zumbidos en las posiciones de conmutación 1, 2, 3 y 4. La orientación magnética de las bobinas debe ser NS-SN o SN-NS (del puente al mástil). Aquí se utiliza un Megaswitch E.





Conexiones:

Posición

Humbucker de 1 etapa

2. Bobina exterior del puente y centro paralelo

3 Puente bobina interna y mástil

4. Medio y cuello paralelos

5 cuellos

Conexión

1 Conexión caliente central

Conexión caliente de 2 cuellos

3 Salida

4 Misa

5 -

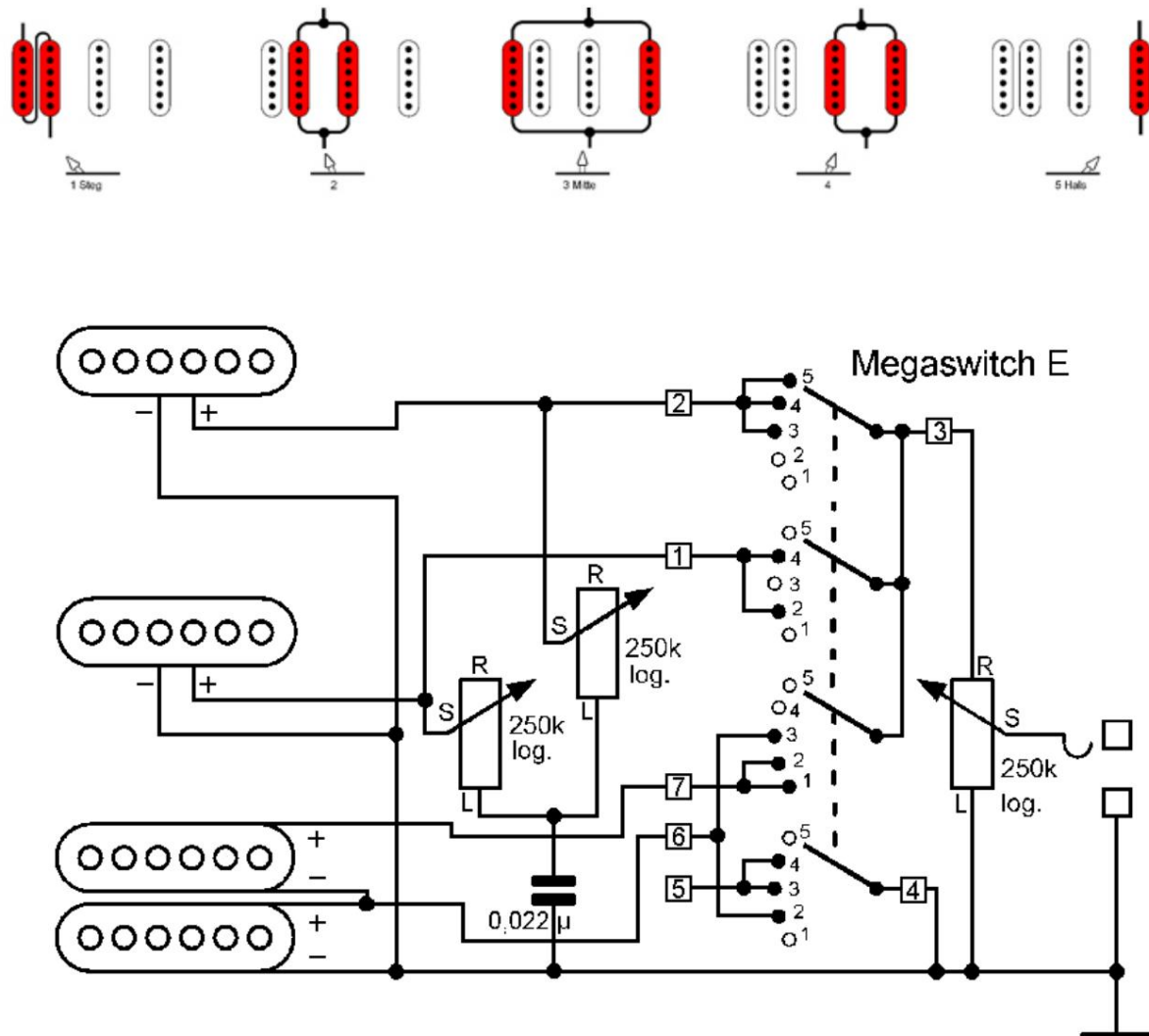
Bobina interior con terminal caliente de 6 puentes y bobina exterior con terminal frío.

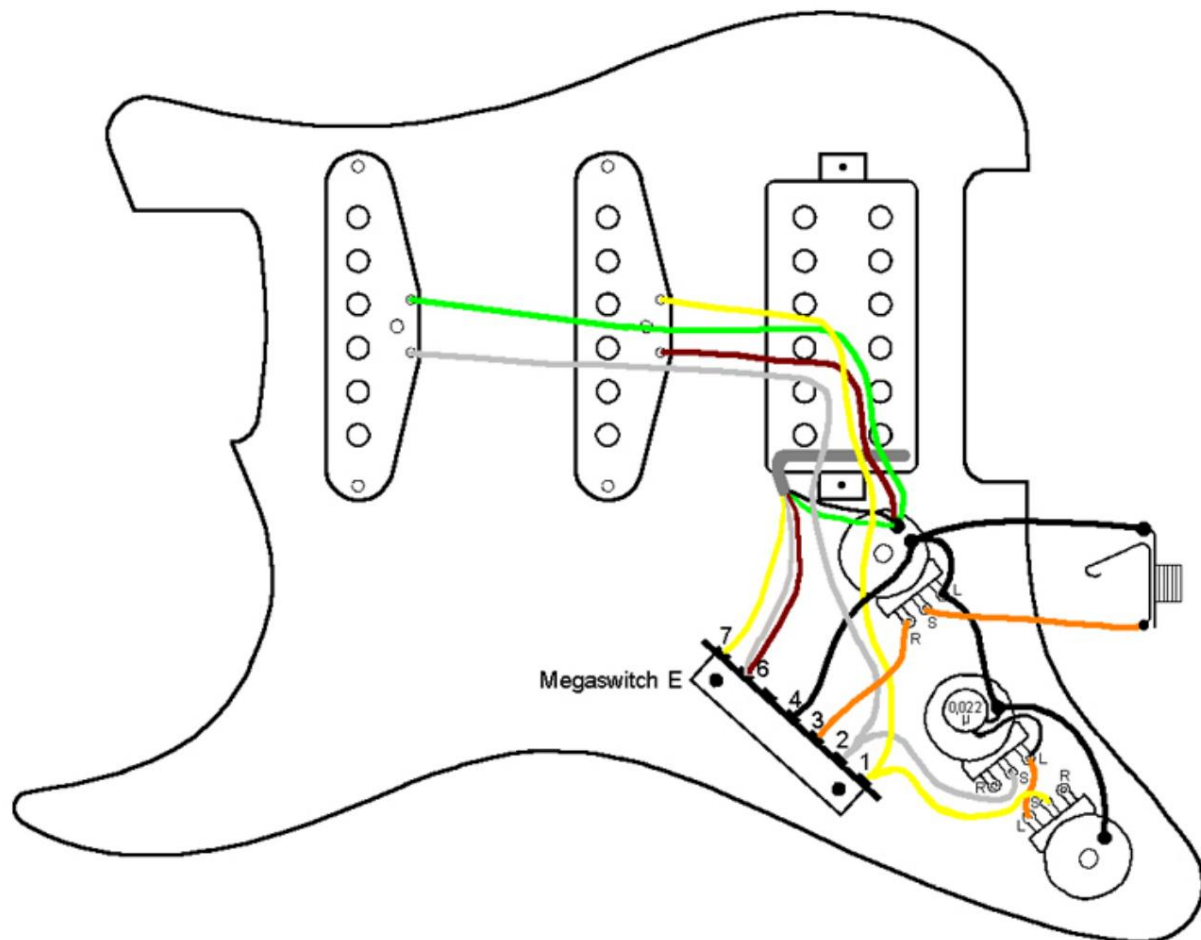
7. Conexión en caliente del puente, bobina exterior

Masa: 4, las tres conexiones frías

HSS5

Esta es una variación del circuito HSS4. En la posición 3, se activan las pastillas del mástil y del puente, dividiéndose la bobina exterior. La bobina interior permanece activa, mientras que la exterior está abierta. En la posición 2, la humbucker también se divide; en este caso, la bobina interior permanece activa y la exterior se cortocircuita. Esto permite un funcionamiento sin zumbidos en las posiciones 1, 2, 3 y 4 del interruptor. La orientación magnética de las bobinas debe ser (del puente al mástil) NS-NS o SN-SN. Aquí se utiliza un Megaswitch E.





Conexiones:

Posición

Humbucker de 1 etapa

2. Bobina interior del puente y centro paralelo

3 Puente bobina exterior y mástil

4. Medio y cuello paralelos

5 cuellos

Conexión

1 Conexión caliente central

Conexión caliente de 2 cuellos

3 Salida

4 Misa

5 -

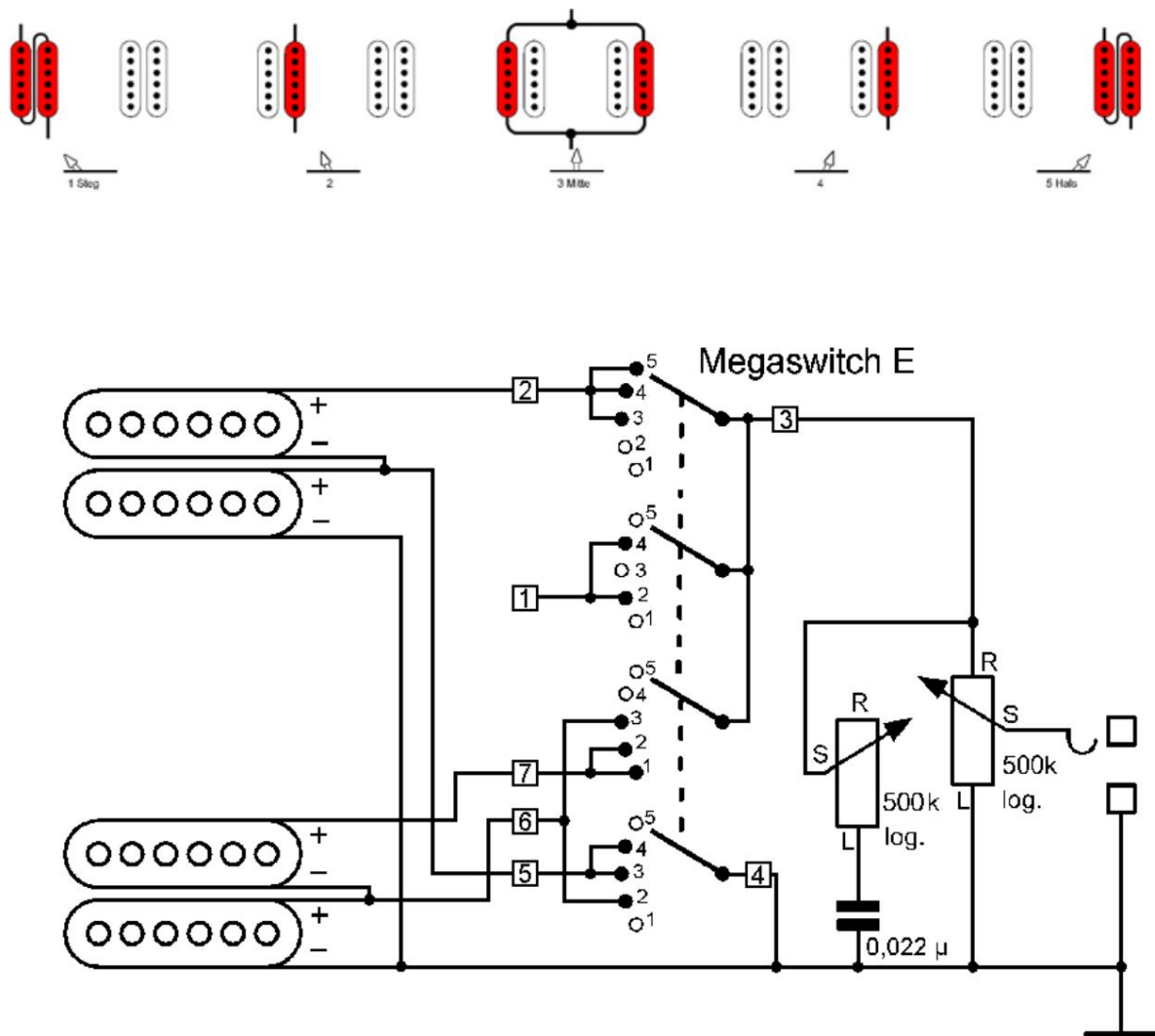
Bobina exterior con terminal caliente y bobina interior con terminal frío, puente de 6 vías.

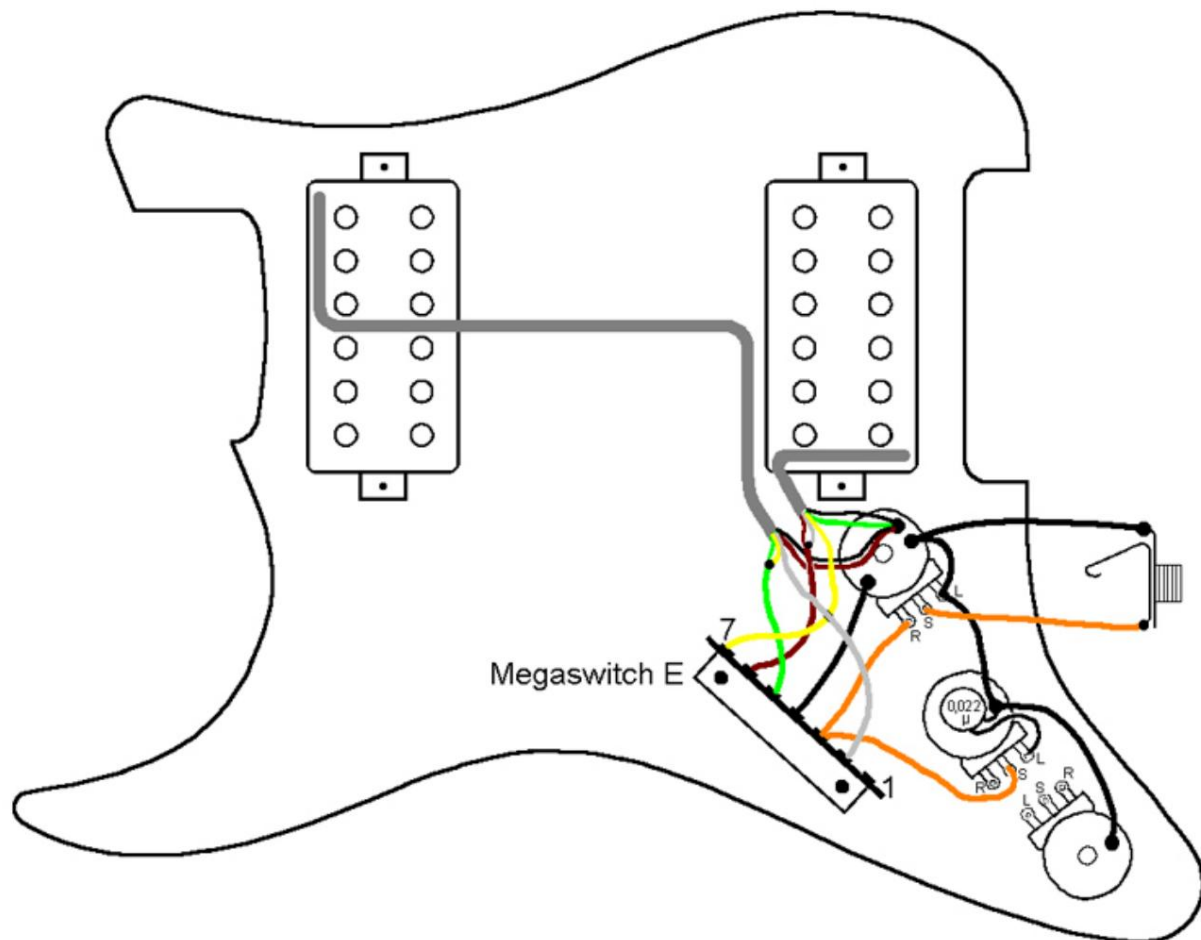
7. Bobina interna de conexión en caliente del puente

Tierra: 4, conexión en frío del puente bobina exterior, conexión en frío central y del cuello

HH7

Este circuito es muy similar al HH6, con la diferencia de que utiliza un Megaswitch E. Aquí también, al intercambiar las conexiones de las bobinas, es posible asegurar que, al dividir las pastillas humbucker, la otra bobina permanezca activa. Para un funcionamiento sin zumbidos, deben estar activadas una bobina de polo norte y una de polo sur.





Conexiones:

Posición

Humbucker de 1 etapa
2 bobinas internas, 3
bobinas externas en paralelo
Bobina exterior de 4 cuellos
5 pastillas humbucker Hals

Conexión

1 -

Bobina exterior del extremo caliente de 2 cuellos

3 Salida

4 Misa

5 cuellos, bobina interior con terminal caliente y bobina exterior con terminal frío.

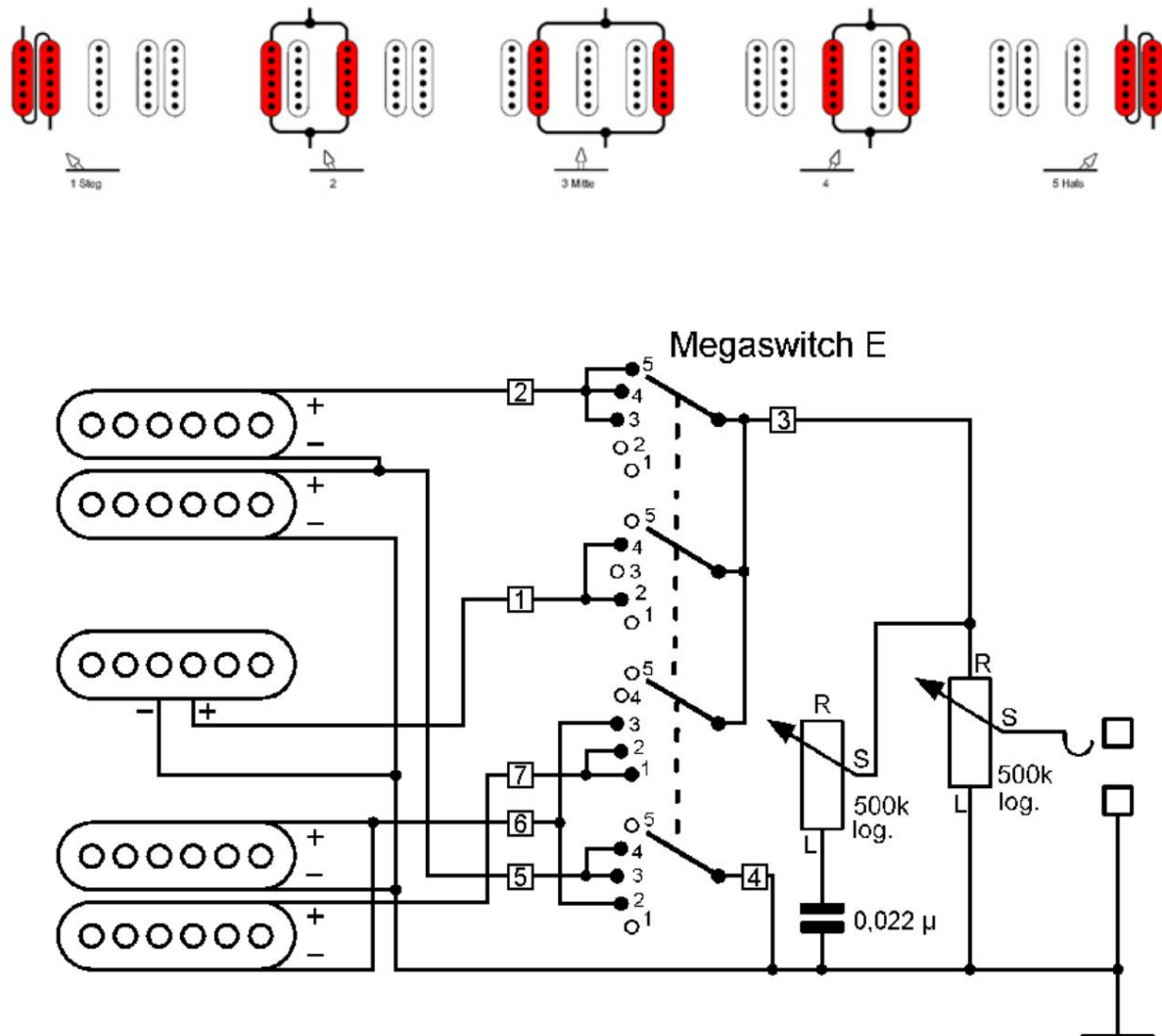
Bobina exterior con terminal caliente y bobina interior con terminal frío, puente de 6 vías.

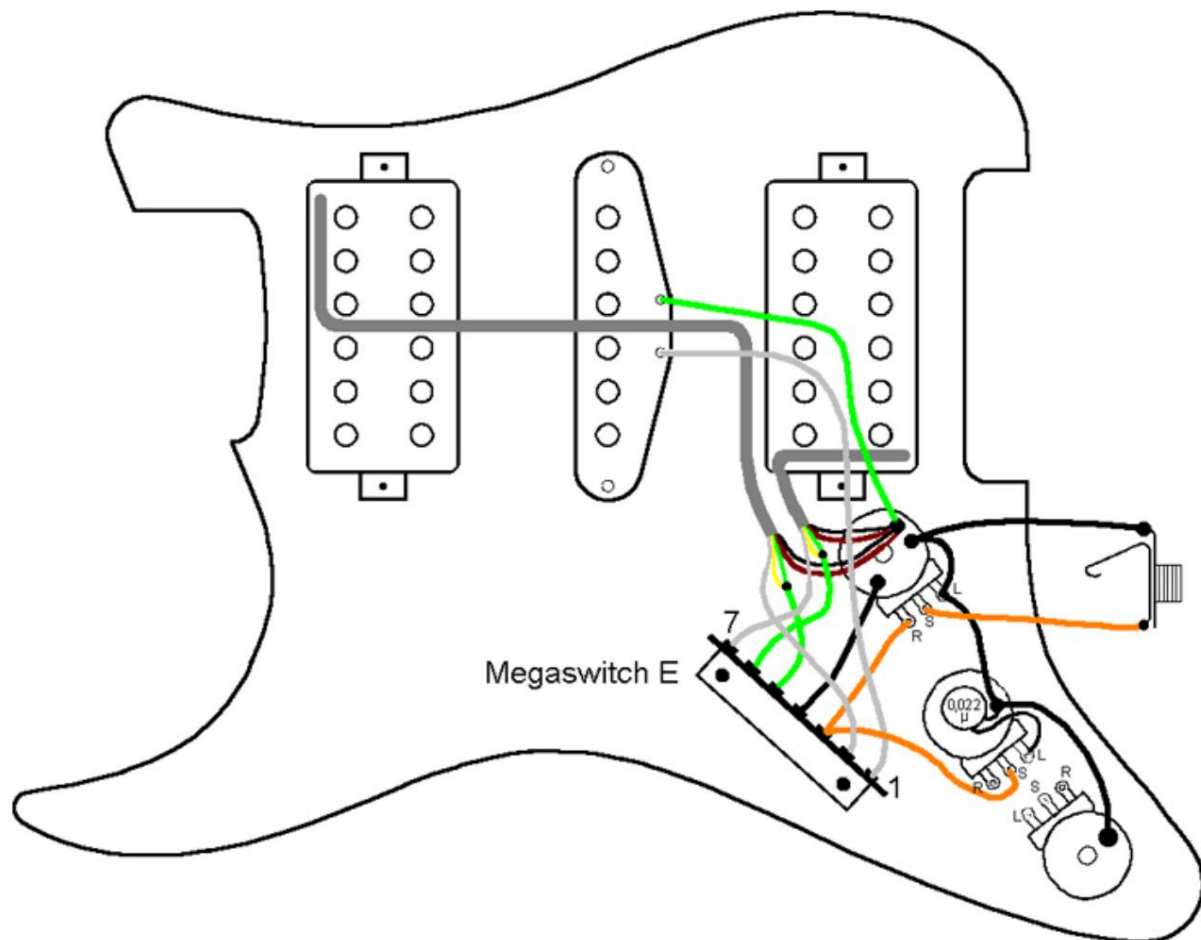
7. Bobina interna de conexión en caliente del puente

Tierra: 4, bobina exterior de conexión en frío del puente, bobina interior de conexión en frío del cuello

HSH4

Esta es una variación del circuito HSH3. Las posiciones 1, 2, 4 y 5 son las mismas que antes; en la posición 3, la bobina interna de la pastilla humbucker del puente y la bobina externa de la pastilla humbucker del mástil se conectan en paralelo. Esto produce sonidos similares a los de una Telecaster cuando ambas pastillas están activadas. Se puede lograr un funcionamiento sin zumbidos en todas las posiciones, siempre que la polaridad magnética sea NS-S-SN o SN-N-NS. Se utiliza un Megaswitch E. Con este circuito, solo un control de tono es práctico.





Conexiones:

Posición

Humbucker de 1 etapa

2. Bobina exterior del puente y centro paralelo

3 Bobina interior del puente y bobina exterior del mástil en paralelo

4. Bobina exterior central y del cuello paralela

5 pastillas humbucker Hals

Conexión

1 Conexión caliente central

Bobina exterior del extremo caliente de 2 cuellos

3 Salida

4 Misa

5 cuellos, bobina interior con terminal caliente y bobina exterior con terminal frío.

Bobina interior con terminal caliente de 6 puentes y bobina exterior con terminal frío.

7. Conexión en caliente del puente, bobina exterior

Tierra: 4, conexión fría central y conexiones frías de las bobinas humbucker internas