

# Megaswitch P

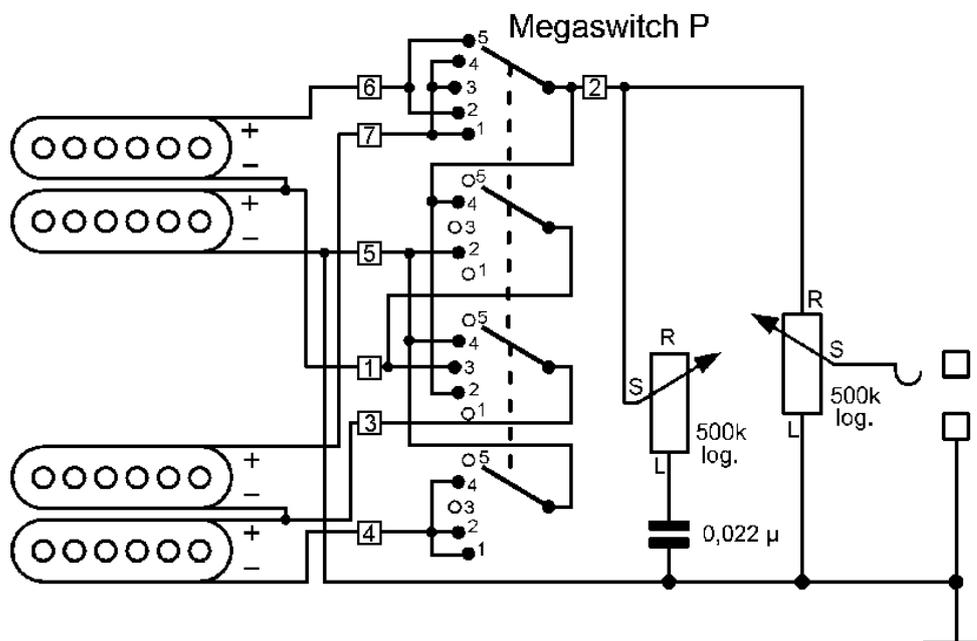
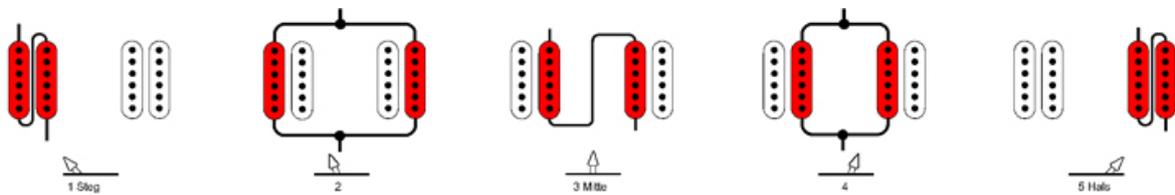
Mit dem Megaswitch P können Sie folgenden Schaltungen realisieren:

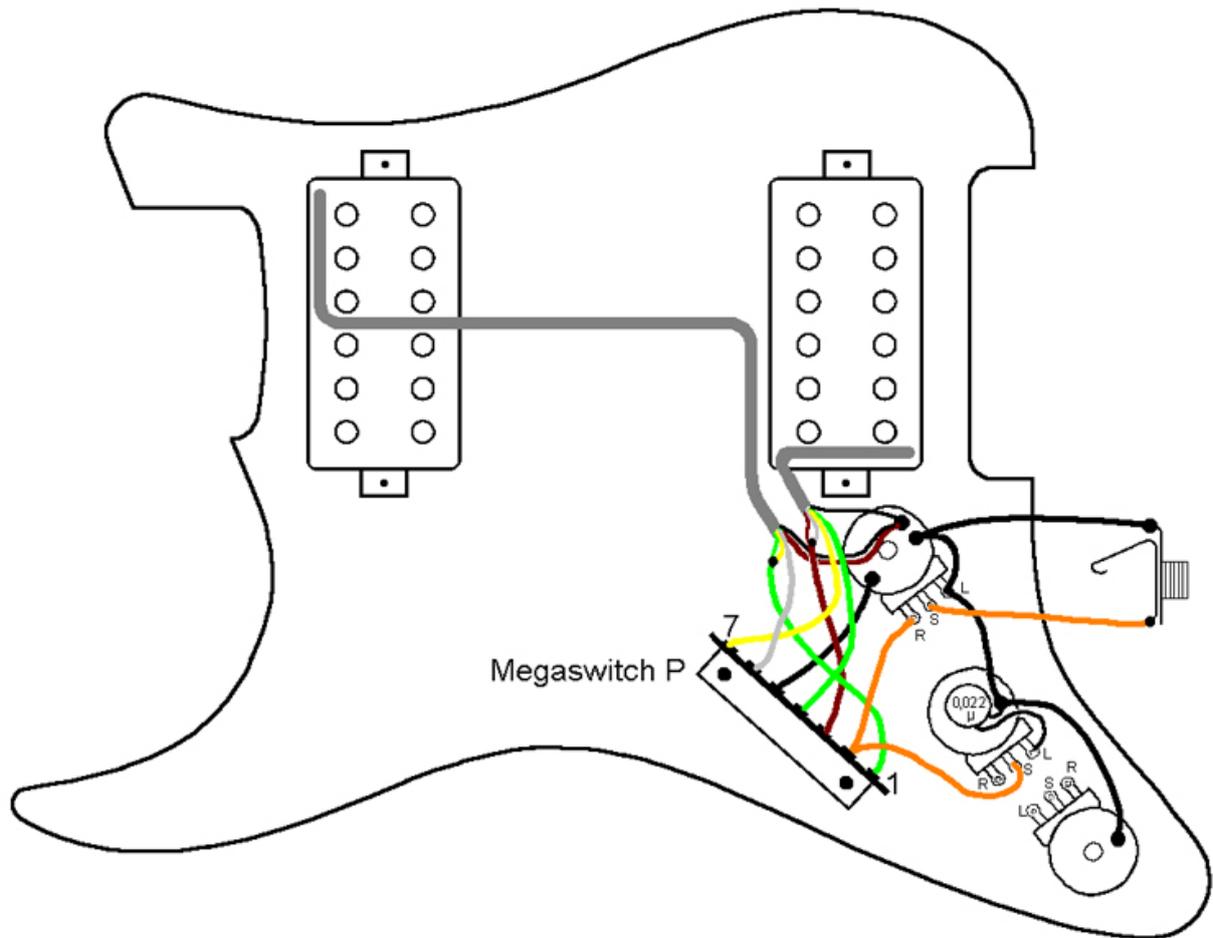
## HH9

Mit dieser Schaltung sind die Spulenkombinationen möglich, die einige PRS-Gitarren mit einem Drehschalter realisieren:

1. Steg-Humbucker
2. äußere Spulen parallel
3. innere Spulen in Serie
4. innere Spulen parallel
5. Hals-Humbucker

Speziell für diesen Zweck wurde der Megaswitch P entwickelt, der hier Einsatz findet. Wenn alle Stellungen brummfrei sein sollen, dann muss die magnetische Polarität der Spulen NS-NS oder SN-SN sein. In den PRS-Gitarren ist dies der Fall; hier sind Hals- und Steg-Tonabnehmer magnetisch unterschiedlich gepolt. Wenn bei Standardtypen die Schrauben-Seite außen sitzen soll und gleichzeitig Brummfreiheit in allen Stellungen gefordert ist, dann muss in einem der beiden Tonabnehmer der Magnet umgedreht werden.





### Anschlüsse:

Position

- 1 Steg Humbucker
- 2 äußere Spulen parallel
- 3 innere Spulen seriell
- 4 innere Spulen parallel
- 5 Hals Humbucker

Anschluss

- 1 Hals heißer Anschluss innere Spule und kalter Anschluss äußere Spule
- 2 Ausgang
- 3 Steg heißer Anschluss äußere Spule und kalter Anschluss innere Spule
- 4 Steg kalter Anschluss äußere Spule
- 5 Hals kalter Anschluss innere Spule, Masse
- 6 Hals heißer Anschluss äußere Spule
- 7 Steg heißer Anschluss innere Spule
- Masse: 5, Hals kalter Anschluss innere Spule